L'ospite ingrato
Rivista di studi letterari, filologici e linguistici
ISSN 2704-8012 | DOI 10.19272/202106202002

Il Principe e la PellegRina

Tre lettere di Rina Pellegri a Gabriele d'Annunzio

Marzia Minutelli

30 NOVEMBRE 2020

Anticipiamo qui, con gli indispensabili adattamenti, l'Appendice 3 di volume monografico di Rina Pellegri. Una presenza del Novecento, di prossima uscita presso le Edizioni Scientifiche Italiane (SE) nella collana «Studi».

A epilogo dei saggi dedicatamente interlaccianti l'femmina, donna e attore mosaic primavera di catalogo della prima mostra iconografica dedicata a Rina Pellegri (Genova, Palazzo Ducale, 2 ottobre-2 novembre 1997), Giovanni Antonucci, Rina Pellegri. Una vita per il teatro, Genova, Costa & Nolan, 1997, p. 100, ricorda «[...] la sua ultima lettera, scritta due giorni prima di morire, nella quale [Pellegri] si dichiarava felicissima di aver ricevuto la lettera di Gabriele d'Annunzio». Nella lettera, che Pellegri aveva ricevuto nel 1936 dal poeta, l'attrice ha ritrovato «[...] la sua giovinezza, la sua fede, la sua gioia di vivere, la sua passione per il teatro». Nel 1936 Pellegri aveva 36 anni, e d'annunzio, che aveva 73 anni, le aveva scritto una lettera di ammirazione, complimentandosi per la sua interpretazione di un «[...] personaggio [...] [...] [...]